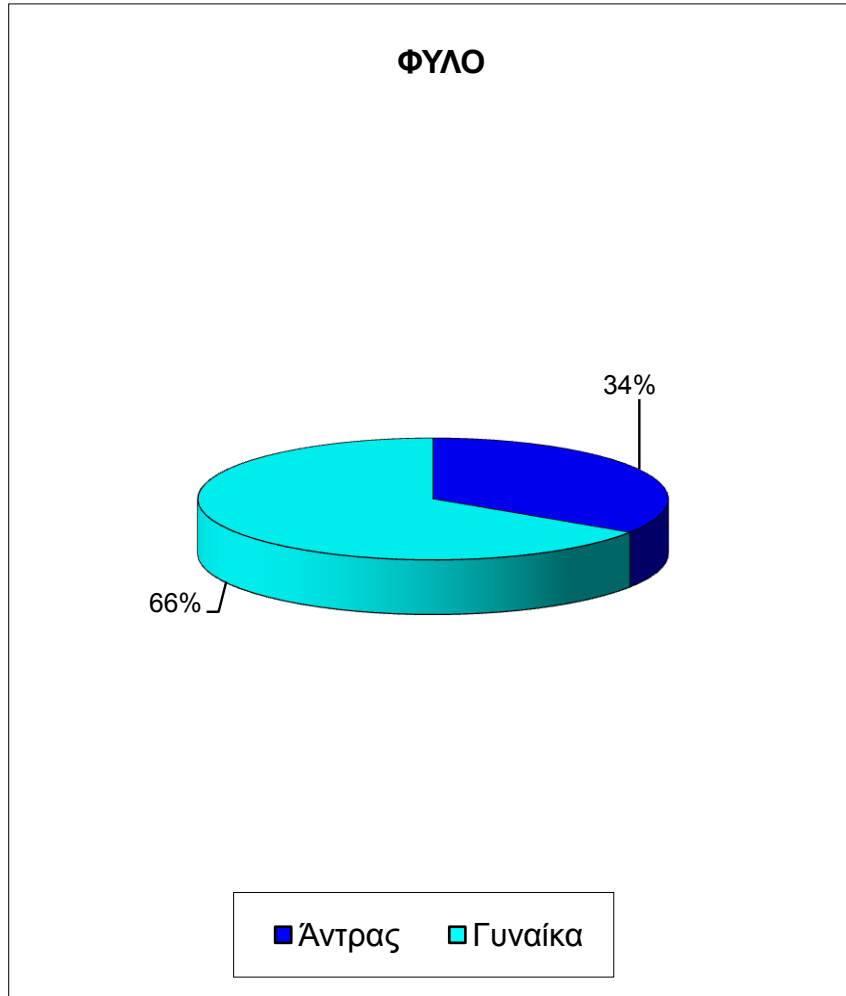


ΕΡΕΥΝΑ 3^{ΟΥ} ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Η έρευνα που αφορά τη δημιουργία μουσείου τυπογραφίας στην Κέρκυρα και το τυπογραφείο Ασπιώτη, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 17 Μαρτίου 2012 3:00μ.μ στην πλατεία του Liston στην Κέρκυρα.

108 ήταν τα έγκυρα ερωτηματολόγια από την έρευνα

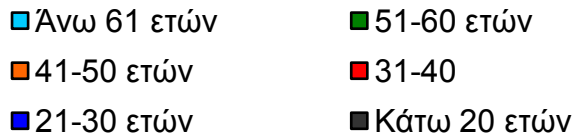
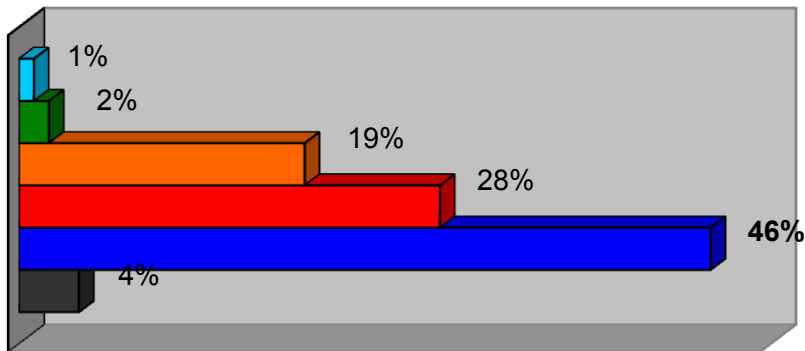
ΦΥΛΟ



- Το ποσοστό των γυναικών που συμμετείχαν στην έρευνα ήταν το 66%
- ενώ το υπόλοιπο 34% ήταν άνδρες.

ΗΛΙΚΙΑ

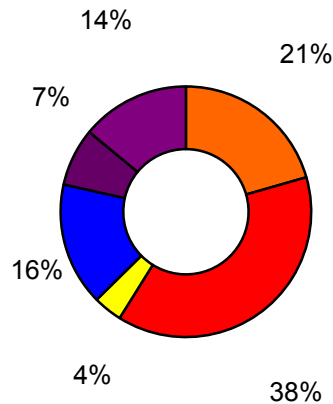
ΗΛΙΚΙΑ



- Το 46% των ατόμων που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο ήταν 21-30ετών,
- Το 28% ήταν 31-40 ετών,
- το 19% ήταν 41-50 ετών,
- το 4 % ήταν κάτω των 20 ετών,
- το 2% ήταν 51-60 ετών και
- το 1% ήταν άνω των 61 ετών.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ

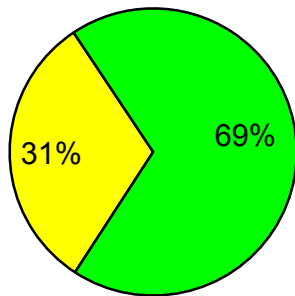
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ



- Το επάγγελμα των ατόμων που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο ήταν 38% ιδιωτικοί υπάλληλοι,
- 21% δημόσιοι υπάλληλοι,
- 16% φοιτητές/τριες,
- 7% άνεργοι,
- 4% οικιακά και
- 14% δήλωσαν άλλο επάγγελμα όπως ελεύθερος επαγγελματίας, συνταξιούχος, επιχειρηματίας/έμπορος, εκπαιδευτικός και τεχνολόγος μηχανικός

ΤΟ 1^ο ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΗΤΑΝ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

ΠΟΣΟΙ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΟΤΙ ΤΟ ΠΡΩΤΟ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΙΔΡΥΘΗΚΕ ΣΤΗΝ
ΚΕΡΚΥΡΑ



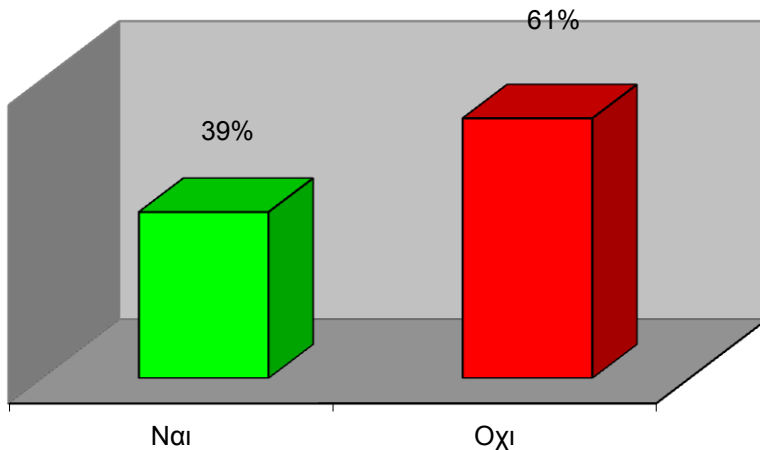
■ Ναι

■ Όχι

- Το 31% των ανθρώπων γνωρίζουν ότι το πρώτο τυπογραφείο στον ελλαδικό χώρο ιδρύθηκε στην Κέρκυρα,
- ενώ 69% δεν το γνωρίζουν.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΑΣΠΙΩΤΗ

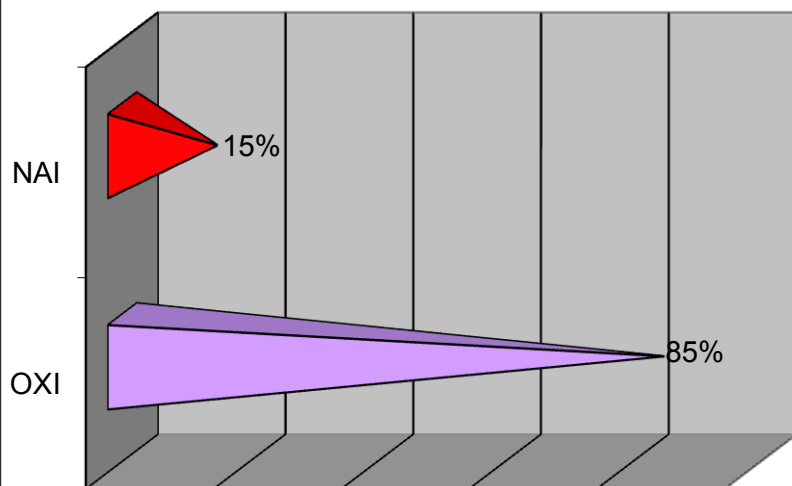
ΠΟΣΟΙ ΓΝΩΡΙΖΟΥΝ ΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ
ΑΣΠΙΩΤΗ



- Από τους ανθρώπους που απάντησαν στο ερωτηματολόγιο μόνο το 39% γνώριζαν το τυπογραφείο Ασπιώτη,
- ενώ το υπόλοιπο 61% δεν το γνώριζε.

ΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ ΑΣΠΙΩΤΗ-ΕΛΚΑ & ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ

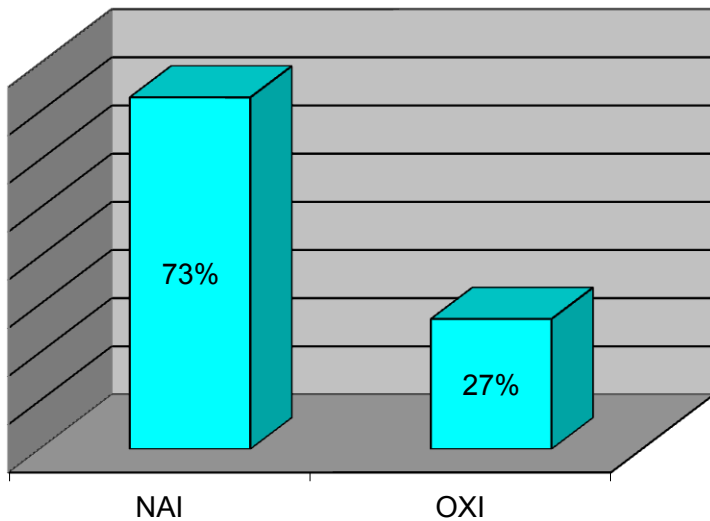
Πόσοι γνωρίζουν ότι το τυπογραφείο
Ασπιώτη-ΕΛΚΑ τύπωσε τα πρώτα
γραμματόσημα



- Το 15% γνωρίζει ότι το τυπογραφείο Ασπιώτη-Ε.Λ.Κ.Α. τύπωσε τα πρώτα γραμματόσημα,
- ενώ το 85% δεν το γνωρίζει.

ΤΟΠΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

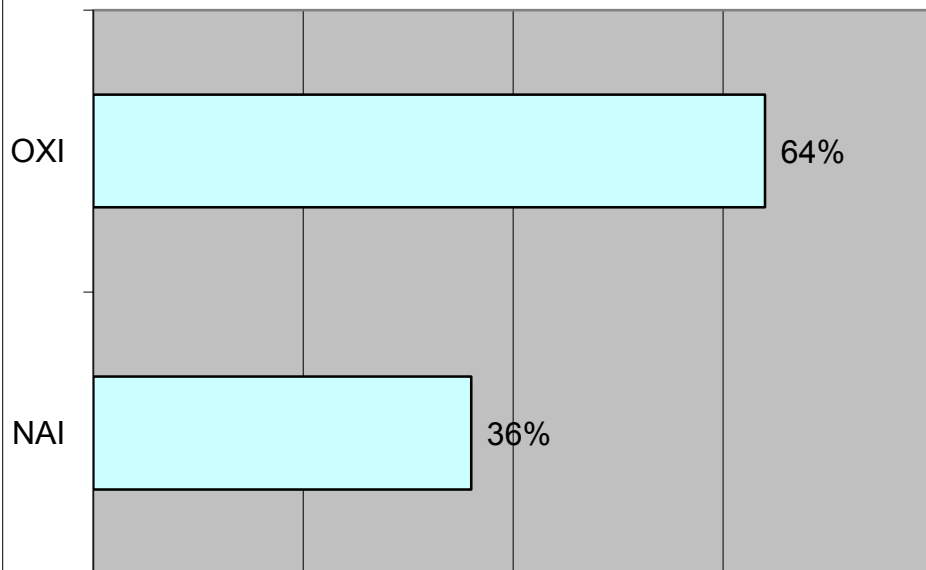
Πόσοι παρακολουθούν
τοπικά κανάλια



- Το ποσοστό των ανθρώπων που παρακολουθούν τοπικά κανάλια στην Κέρκυρα είναι το 73%,
- ενώ το 27% δεν παρακολουθεί

ΠΡΟΘΕΣΗ ΙΔΡΥΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

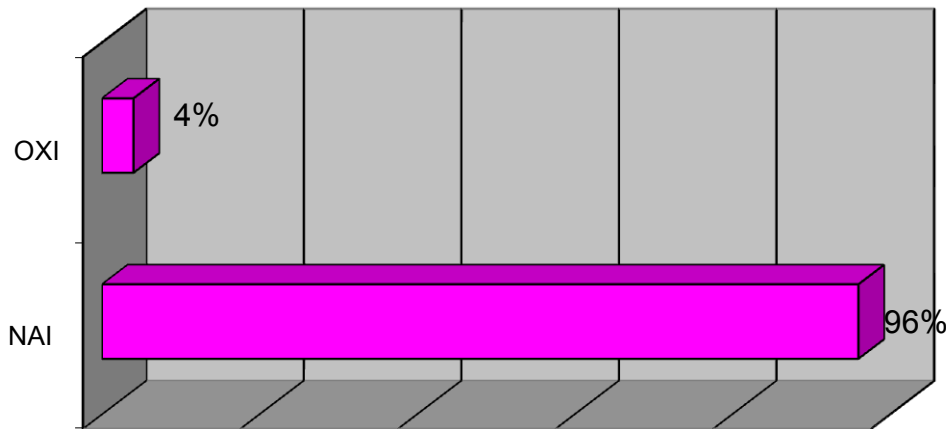
Πόσοι έχουν ακούσει στα τοπικά
κανάλια για την πρόθεση
δημιουργίας μουσείου
τυπογραφίας στην Κέρκυρα



- Το ποσοστό των ανθρώπων που έχει ακούσει για τη δημιουργία μουσείου τυπογραφίας στην Κέρκυρα από τα τοπικά κανάλια είναι 36%,
- ενώ το υπόλοιπο 64% δεν το έχει ακούσει

ΙΔΡΥΣΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑ

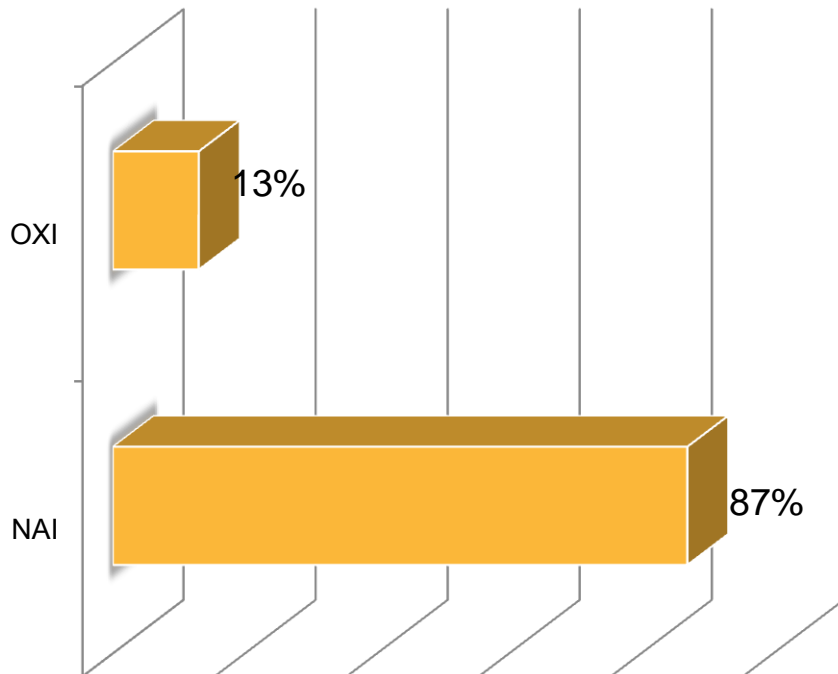
Πόσοι θέλουν να ιδρυθεί μουσείο τυπογραφίας στην Κέρκυρα



- Το ποσοστό των ανθρώπων που θέλουν να ιδρυθεί μουσείο τυπογραφίας στην Κέρκυρα είναι 96%,
- ενώ μόνο το 4% δεν θέλουν

ΙΔΡΥΣΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

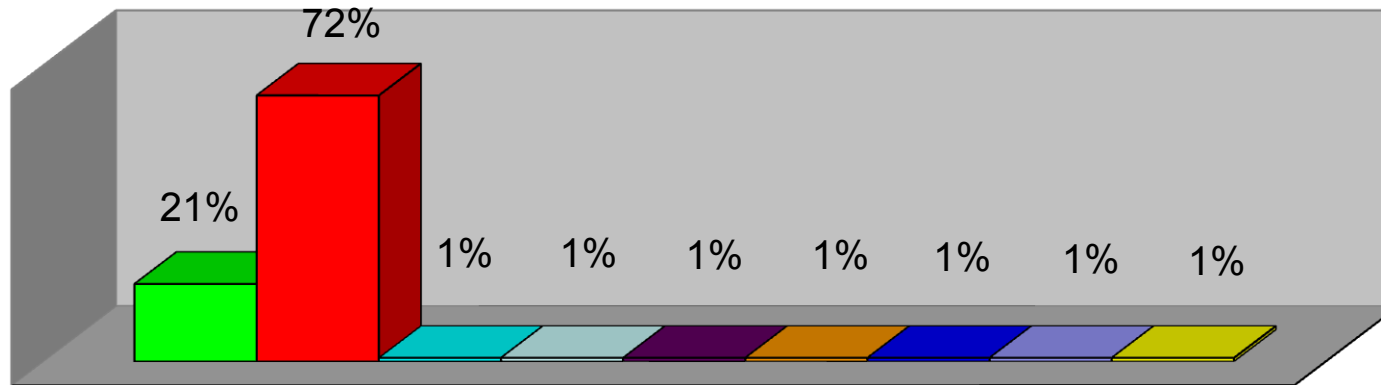
Πόσοι πιστεύουν ότι η ίδρυση μουσείου τυπογραφίας θα βοηθήσει στην ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας.



- Το 87% των ερωτηθέντων πιστεύουν ότι η ίδρυση μουσείου τυπογραφίας θα βοηθήσει στην ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας
- ενώ το 13% δεν πιστεύει το ίδιο.

ΣΗΜΕΙΟ ΙΔΡΥΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΣΕ ΠΟΙΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΕΠΙΘΥΜΟΥΝ ΟΙ
ΚΕΡΚΥΡΑΙΟΙ ΝΑ ΧΤΙΣΤΕΙ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ



■ Νέο φρούριο

■ Βίλα Ρόσα

■ Παλαιό φρούριο

■ Λευκίμμη

■ Ανακαίνιση της Βίλα Ρόσα

■ Κέντρο της πόλης

■ Κάπου αλλού

■ Οικία Πετσάλη

■ Μποσκέτο

Οι αρχικές επιλογές στο ερωτηματολόγιο ήταν το Νέο Φρούριο(21%) και η Βίλα Ρόσα(72%), οι ερωτηθέντες πρότειναν επίσης το Παλαιό Φρούριο(1%), την Λευκίμμη(1%), την ανακαίνιση της Βίλα Ρόσα(1%), το κέντρο της πόλης της Κέρκυρας(1%), την Οικία Πετσάλη(1%), το Μποσκέτο(1%) ή κάπου άλλου(1%)

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΕΡΕΥΝΑΣ

- Οι περισσότεροι από όσους απάντησαν στο ερωτηματολόγιο δεν γνώριζαν ότι το 1^ο Τυπογραφείο στην Ελλάδα ιδρύθηκε στην Κέρκυρα και δεν είχαν γνώση για το Τυπογραφείο Ασπιώτη
- Πολλοί είναι εκείνοι που παρακολουθούν κερκυραϊκά κανάλια, παρόλα αυτά δεν έχουν ακούσει για την ίδρυση μουσείου τυπογραφίας σε αυτά.
- Σε μεγάλο ποσοστό αυτοί που ερωτήθηκαν θέλουν την ίδρυση μουσείου τυπογραφίας στην Κέρκυρα και πιστεύουν ότι θα βοηθήσει στην ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας
- Επιπλέον, θέλουν το μουσείο τυπογραφίας να γίνει στην Villa Rossa, οικία της οικογένειας Ασπιώτη



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ